

***GUERNICA*, Pablo Picasso**

Introducción al autor y al movimiento artístico.

1. ¿Quién es Pablo Picasso?

- Un músico
- Un pintor y escultor español
- Un escritor

2. Pablo Picasso fue uno de los creadores de un movimiento artístico del siglo XX denominado:

- Cubismo
- Futurismo
- Constructivismo

3. ¿En qué consiste el cubismo?

- En la ruptura definitiva con la pintura tradicional
 - En la ruptura definitiva con la pintura tradicional y en el empleo de elementos geométricos.
 - Uso de colores
-

ANÁLISIS DEL CUADRO.

[Expresión oral]

1. Describe los siguientes elementos que componen el *Guernica*. Reflexiona acerca de la siguiente pregunta: ¿Qué les habrá pasado? ¿Qué os transmiten estas imágenes?

1. TORO- brutalidad/terror



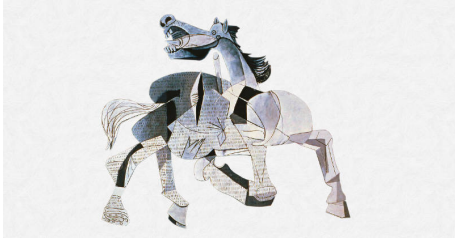
2. MUJER CON EL NIÑO MUERTO



3. EL GUERRERO- Alegoría a la esperanza



4. EL CABALLO



6. LA BOMBILLA



7. LA MUJER COJA QUE HUYE



8. MUJER EN LLAMAS



A continuación, proyectamos el cuadro en su totalidad y reflexionamos sobre las siguientes preguntas:

1. ¿Qué relación hay entre las imágenes?
2. ¿De qué creéis que habla el cuadro?
3. ¿Pensáis que podría ser el símbolo de cualquier guerra? ¿Qué quiere denunciar Picasso?
4. ¿Qué colores predominan en el cuadro?



[Actividad de expresión oral en grupos]

1. PRESENTA LA OBRA ORALMENTE:

- **TÍTULO**
- **AUTOR**
- **FECHA DE LA OBRA**
- **MOVIMIENTO ARTÍSTICO**
- **TEMA**
- **CONTEXTO HISTÓRICO**