

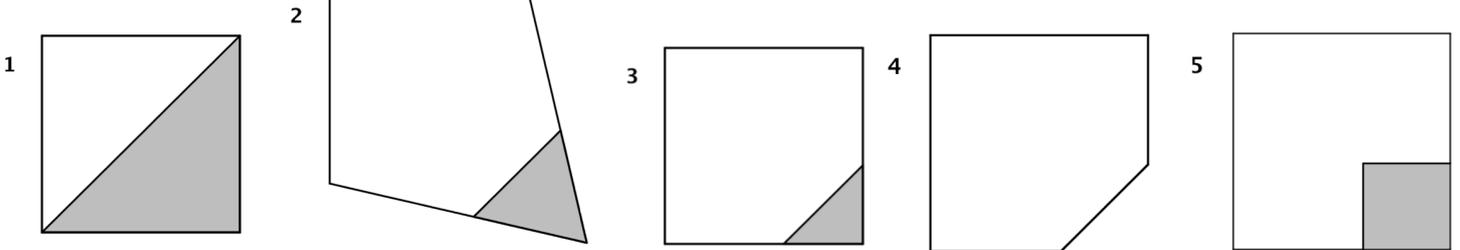
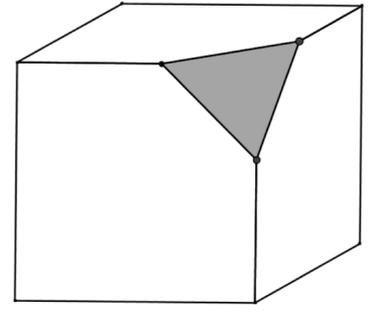
FE : Les solides 1

Exercice 1 :

Voici un cube dont un coin a été coupé.

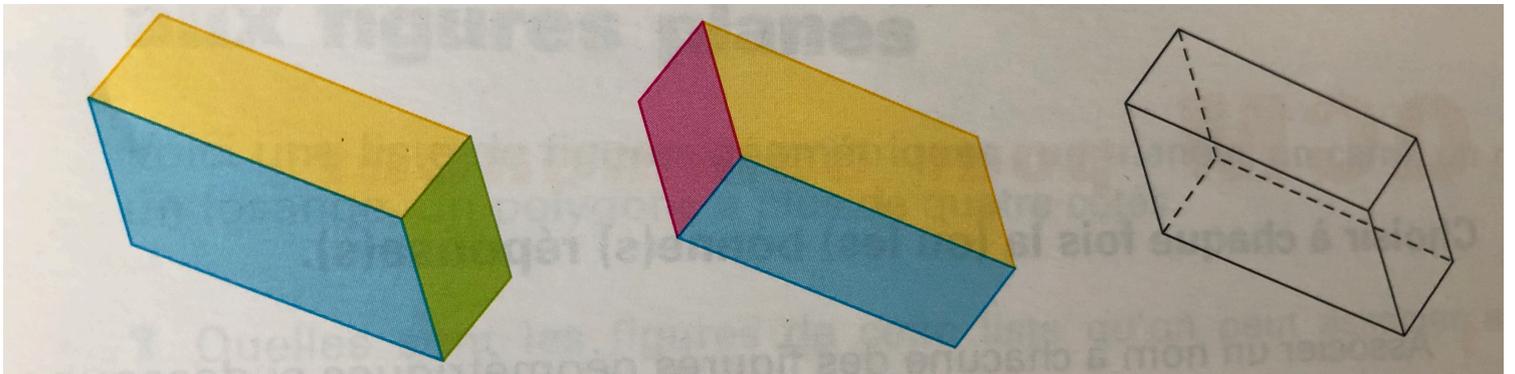
1) Combien le solide obtenu a-t-il de sommets, de faces et d'arêtes?

2) Parmi les figures ci-dessous, quelle est celle qui représente le cube vu de dessus?

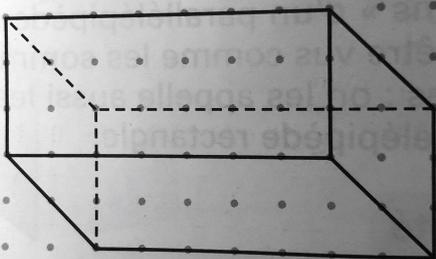


Exercice 2 :

Voici les représentation en couleurs de deux parallélépipèdes rectangles et la représentation avec des pointillés de l'un d'entre eux dans la même position. Lequel? (expliquer)

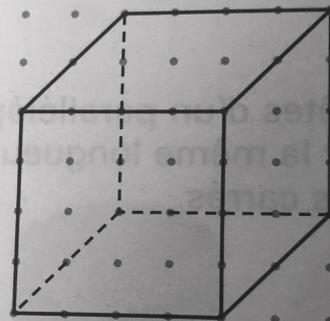


21 1/ Reproduire la représentation de ce parallélépipède rectangle sur le cahier.



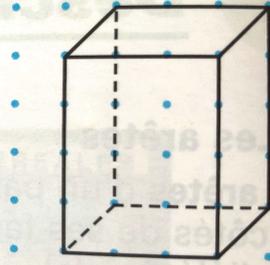
2/ Tracer en rouge l'arête commune à la face de derrière et à la face de gauche.

22 1/ Reproduire la représentation de ce cube.



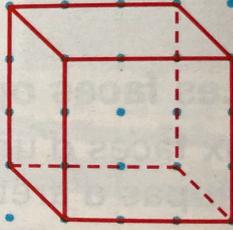
2/ Colorier en bleu l'arête commune à la face de droite et à la face de dessous.

19 1/ Reproduire
la représentation de ce
parallélépipède rectangle
sur le cahier.



2/ Colorier en bleu la face du dessus, puis en vert la face qui lui est opposée.

20 1/ Reproduire
la représentation de ce
cube sur le cahier.



2/ Colorier en bleu la face de droite et en vert la face qui lui est opposée.

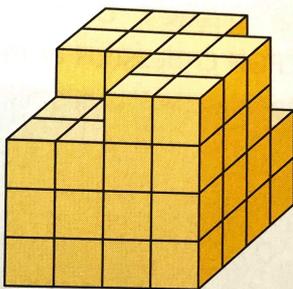
Exercice 3 :

Tracer la représentation en perspective cavalière de ce morceau de sucre puis celle de ce dé sur le cahier d'exercices.



Exercice 4 :

Observe attentivement la construction ci-dessous.

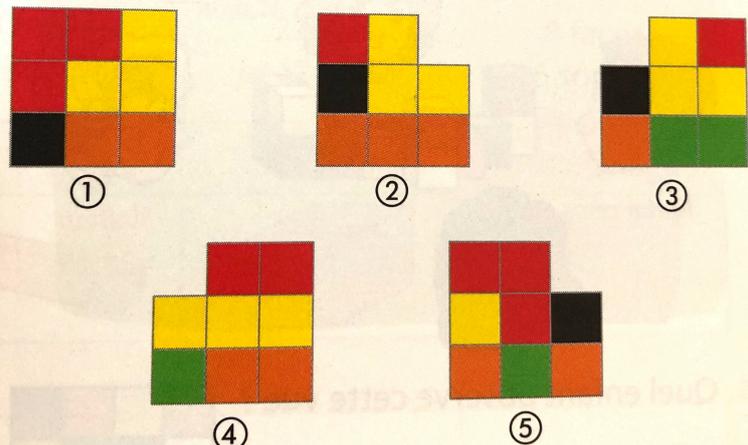
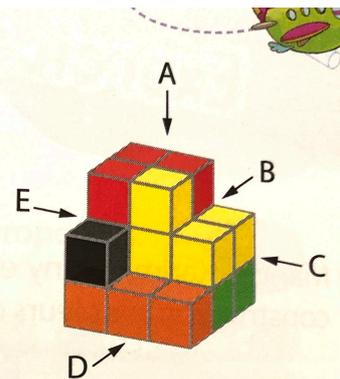


1. Combien de petits cubes composent la couche inférieure de la construction ?
2. Combien de petits cubes doit-on ajouter pour compléter le grand cube ?
3. Si l'arête d'un petit cube est égale à 1 cm, combien mesure l'arête du grand cube ?

Exercice 5 :

Autour de la composition ci-contre, on a indiqué la position de cinq observateurs.

- Associer chaque position à sa vue, parmi les propositions ci-dessous.



Exercice 6 : donner le nom des solides que tu identifies sur chaque image



1



2



3



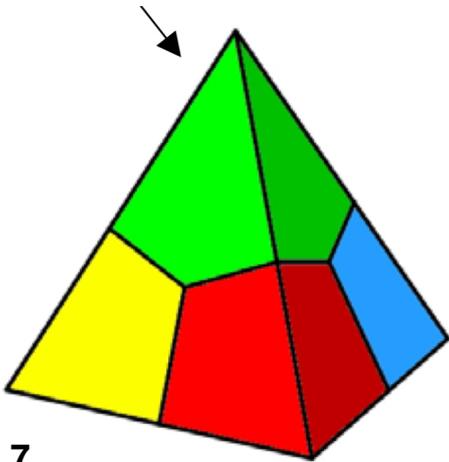
4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



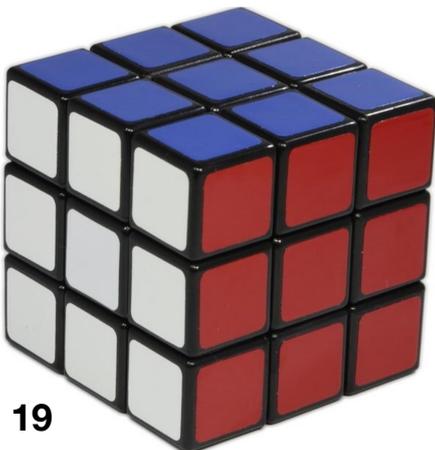
16



17



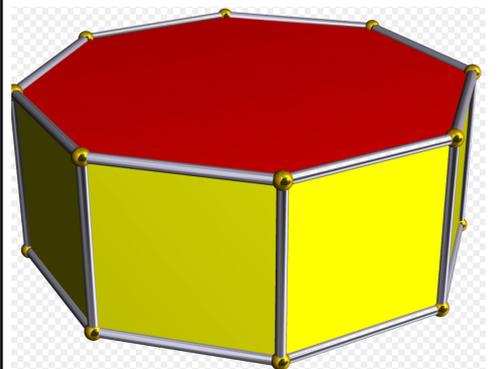
18



19



20



21

